

Stanisław SULWIŃSKI  
Ośrodek Geometrii i Grafiki Inżynierskiej  
Politechniki Śląskiej

## Z cyklu: "Ważniejsze konferencje"

### IX<sup>th</sup> INTERNATIONAL CONFERENCE FOR GEOMETRY AND GRAPHICS

Johannesburg , South Africa July 29 – July 31, 2000

#### I. O konferencjach cyklu ICGG (International Conference for Geometry and Graphics)

Gospodarzem IX-tej Konferencji był Wydział Mechaniczny Uniwersytetu Randa (Department of Mechanical Engineering, Rand Afrikaans University) w Johannesburgu. Przewodniczącym Konferencji był inż. Johann Pretorius z RAU. Honorowym Przewodniczącym został Steve M. Slaby (prof. Uniwersytetu w Princeton). W skład komitetu programowego (steering committee) weszli m. in.: Kenjiro Suzuki (Uniwersytet w Tokio), Marian Palej, Hellmuth Stachel (TUV), Gunter Weiss (Drezno). Konferencję sponsorowały International Society for Geometry and Graphics (ISGG) oraz Japan Society for Graphic Science (JSGG).

IX ICGG w Johannesburgu to kolejna konferencja w ciągu międzynarodowych spotkań rozpoczętych w 1978 r. Poprzednie konferencje odbyły się w Vancouver (1978), Beijing (1984), Vienna (1988), Miami ((1990), Melbourne (1992), Tokyo (1994), Krakowie (1996) i Austin (1998). Stworzono w ten sposób platformę do otwartej wymiany poglądów i prezentowania bieżących prac dla globalnego zespołu ludzi, którzy zajmują się, w szerokim sensie, zagadnieniami geometrii rzutowej, grafiki inżynierskiej, grafiki komputerowej, cyfrowym modelowaniem bryłowym, zastosowaniami geometrii itp.

Podczas uroczystego bankietu wręczono przewodniczącemu Konferencji inż. Johannowi Pretoriusowi odznakę honorową PTGiGI za rozwijanie międzynarodowej współpracy geometrów.

W toku kolejnych konferencji ugruntowały się cztery główne działy konferencji:

- I. Grafika teoretyczna i zastosowania geometrii.
- II. Inżynierska grafika komputerowa.
- III. Edukacja w zakresie grafiki inżynierskiej.
- IV. Inne działy zainteresowań.

#### II. Zestawienie referatów wygłoszonych przez polskich uczestników konferencji.

1. Twierdzenie Ceva'y i Menelausa w przestrzeni n-wymiarowej, M. Buba-Brzozowy
2. Punkty Gergonne'a i Nagel'a w sympleksie n-wym. przestrzeni, E.Koźniewski, R.Górska
3. Chaos i porządek geometryczny w architekturze i projektowaniu, P. Rubinowicz
4. Rzut środkowo-dwubiegunowy przestrzeni 3W na płaszczyznę, S. Sulwiński
5. O kolinearnych punktach Griffithsa, K.Witczyński
6. Projektowanie węzłów drogowych w Anglii i Polsce za pomocą grafiki komputerowej,  
L. Żakowska, D.Abraham

7. Skaner 3W bazujący na kilku rzutach środkowych, K.T. Tytkowski, M. Bizoń
8. Wyznaczanie grubości obrotowych powłok budowlanych, A. Błach
9. Międzynarodowe doświadczenie w rozwijaniu zdolności przestrzennej wizualizacji u studentów szkół inżynierskich, C. Leopold, R. Górską, S. Sorby.

Uwaga. Referaty były wygłoszone w języku angielskim, ale przytoczono ich polskie tytuły.

### III. Inne referaty, które zwróciły uwagę sprawozdawcy.

1. The Application of Geometry in Art., Science and Architecture, Peter Hancock, pp.11-16
2. Four-Dimensional Geometry and Graphics Education Fifty Years of Development: 1950 – 2000, Steve M. Slaby, C. Ernesto S. Lindgren, pp. 17-23
3. Comparison of wavelets for volume rendering, Irene Gargantini, Lianyun He, Ye Zhou, pp. 68-73
4. On Usage of Axonometric Projection as a Representational Method of Architecture in the Early 20<sup>th</sup> Century, Michio Katoh, pp.74-78
5. Studies of Geometry Integrated in Architectural Projects, Cornelia Leopold, Andreas Matievits, pp. 90-94
6. The Sky is Falling @ Other Myths of EDG. A Product Life-Cycle Look at Engineering Design Graphics, Larry D. Goss, pp. 179-181
7. Multimedia in Graphic Presentation of Architecture, Igor Kalcic, Rupert Gole, pp. 187-189
8. Study of Ethics Education in the Field of Design, Shigeo Hirano, Isamu Sakamoto, pp. 234-237
9. Education of Geometric Modeling for Graphic Communication at the Shizuoka University of Art and Culture, Tatsuyo Moczizaki, pp. 268-272
10. Distance Learning in Engineering Education, Advantages and Limitations, M.R. Moustafa, pp. 273-274
11. Knowledge Integration in Graphic Education, Pyotr I. Nauk, pp. 276-278
12. On the Selection of Topics Suitable for Descriptive Geometry Courses for University students of Architecture, Claus Pütz, pp. 285-289
12. Implementing a 3D Paradigm for Computer Graphics Curricula in Higher Education, W.A. Ross, M. Bannatyne, pp. 290-294
14. An On-Line Library of Descriptive Geometry problems, E.T. Santos, J.I. Rojas Sola, pp. 295-299
15. New Educational Approaches to Descriptive Geometry in the Field of Architecture Dynamic Presentation, A. Schmid-Kirsch, Feng Lu-Pagenkopf, pp. 305-308
16. Design and Drawing Education for New Employees, Sozo Seiguchi I in., pp.309-313
17. Light and Shadow in Painting. Kazuko Mende, pp. 344 –347

Uwaga. Numery stronik odnoszą się do Proceedings of the 9th International Conference on Geometry and Graphics, July 28- July 31, 2000, Johannesburg, South Africa